



Villa Magni Pistoia

*Corso di Flauto
11 - 14 Febbraio 2026*



Associazione Musicale
Armonie in Villa

Informazioni e iscrizioni
masterinvilla@gmail.com



*m° Nicola Campitelli
m° Lello Narcisi*

Informazioni

Scadenza iscrizioni 20 Dicembre 2025

Nicola Campitelli 11-14 Febbraio

Lello Narcisi 13-14 Febbraio

**Unitamente all'iscrizione si richiedono i brani da inviare
al pianista accompagnatore M° Francesca Rivabene
(2 brani da analizzare durante il masterclass)**

Concerto finale e consegna attestati 14 febbraio 2026 ore 17,30

Quota organizzativa € 80

Quota per corso M° Nicola Campitelli € 200

Quota corso M° Lello Narcisi € 130

Si richiede di portarsi i propri leggi.

Richiedere per email masterinvilla@gmail.com il modulo di iscrizione del masterclass ed esonero responsabilità minorenni e prenotazioni alloggi a villamagni@hotmail.it

Pernottamento convenzionato ad € 40 per persona al giorno. Tutti gli appartamenti dispongono di TV, WiFi, letti con biancheria inclusa, bagno con doccia, cucina attrezzata. www.villamagni.com

Gli appartamenti hanno il pianoforte per lo studio giornaliero

Su richiesta è disponibile un servizio di ristorazione per pranzo e cena al costo di € 12 a persona a pasto.

Nicola Campitelli si diploma in flauto con il massimo dei voti presso il Conservatorio “Luisa D’Annunzio” di Pescara, conseguendo in seguito il Diploma Accademico di Secondo Livello in discipline musicali con il massimo dei voti e la lode. Si perfeziona con Giampaolo Pretto, M. Marasco, C. Bruneel e con A. Persichilli presso l’Accademia Italiana del Flauto. Fondamentale per la sua formazione flautistica e musicale è l’incontro con Giampaolo Pretto con il quale lavora in qualità di assistente nei Corsi di Perfezionamento a Portogruaro nell’estate 2011 e col quale collabora come co-estensore del Metodo “Dentro il suono” (DILS). E’ stato vincitore di numerosi Concorsi Nazionali ed Internazionali. Ha collaborato con numerose orchestre tra cui *Spiramirabilis*, *l’Orchestra Regionale Toscana*, *L’Orchestra Sinfonica di Milano “G. Verdi”*, *Il Colibrì Ensemble*, *L’Orchestra del Teatro Comunale di Bologna*, ecc. Nel 2008 si è esibito in veste di solista nella Stagione dell’Orchestra Sinfonica di Roma eseguendo il Concerto di J. Ibert diretto dal M° Patrick Gallois presso l’Auditorium della Conciliazione a Roma. Dal 2003 al 2009 è stato primo flauto solista presso l’Orchestra Sinfonica di Roma. Attualmente è docente di flauto Presso il Conservatorio “A. Steffani” di Castelfranco Veneto.

<http://www.dentroilsuono.com/team/nicola-campitelli/>

Lello Narcisi si è diplomato con il massimo dei voti in Italia e in Svizzera. Deve la sua formazione in particolare ad Angelo Ragno, Mario Ancillotti e Andrea Oliva. Sin da giovane si è dedicato con passione all’insegnamento del flauto e della musica da camera, affiancando all’attività didattica una regolare attività concertistica in Italia e all’estero come solista e camerista.

Ha avuto il privilegio di collaborare con prime parti di orchestre e gruppi da camera tra i più importanti al mondo (Berliner Philharmoniker, La Scala, Santa Cecilia, Royal Concertgebouw, Il Giardino Armonico). Nel 2011 ha vinto il concorso come docente di flauto al Pre-College del Conservatorio della Svizzera Italiana e nel 2015 è stato scelto da Andrea Oliva come assistente nei corsi Bachelor e Master. Dal 2017 collabora regolarmente in qualità di primo flauto e solista con il Colibrì Ensemble. Il suo disco con il Furibondo String Trio, uscito per Da Vinci Classics nel 2020, dedicato ai quartetti concertanti di Fiorillo, ha ottenuto una serie di prestigiosi riconoscimenti tra cui 4 stelle su Classic Voice, 5 Stelle su MUSICA e la Gold Star come miglior disco di musica da camera ai Music and Stars Awards. Vincitore nel 2025 di concorso a cattedre per il Conservatorio di Musica G.F. Ghedini di Cuneo. www.lellonarcisi.it